

## 2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI 5. SINIF TÜRKÇE DERSİ 1. DÖNEM 2. YAZILI SORULARI (1. SENARYO)

Ad- Soyad:

Sınıf:

### T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme

1. Kütüphaneye girdiğimde beni huzur dolu bir sessizlik karşıladı. Raflardaki sayısız eser, bana yeni kapılar açacakmış gibiydi. Okumaya duyduğum tutku hiç bitmeyecek, biliyordum. Her kitabın kapağını açtığımda farklı bir serüven beni bekliyordu.

Aşağıdaki sözcüklerin metindeki anlamlarına ilişkin tahminlerinizi yazınız. (20 puan)

Huzur: Dirlik, baş dinçliği, gönül rahatlığı (5P)

Eser: Emek sonucu ortaya konan ürün; yapıt (5P)

Tutku: Güçlü istek ve eğilimin yöneldiği amaç (5P)

Serüven: Macera (5P)

### T.O.5.8. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik basit çıkarımlar yapabilme

2. Gerçek bir dost, aynen bir ayna gibidir. Kusurlarını saklamaz ama yüzüne vurup seni incitmekten de kaçınır. Sana her zaman doğru yolu gösterir, tıpkı bir pusula gibi. Önemli olan, bu aynaya bakmaya ve pusulanın işaret ettiği yöne yürümeye istekli olmaktır."

Bu metinden hareketle "Gerçek bir dost, aynen bir ayna gibidir." ifadesi ile anlatılmak istenen nedir? ( 10 p)

Kusurları olduğu gibi göstermek anlatılmak istenmiştir.

### T.O.5.14. Öyküleyici metinlerdeki hikâye unsurlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

3. Kasabanın dışındaki eski, terk edilmiş değirmen bu ayın en gizemli yeri idi. Herkes oraya gitmekten çekinirdi. O gün, yani soğuk bir kış sabahı, cesur küçük Elif ve yanındaki sadık köpeği Can, değirmenin sırrını çözmeye karar verdi. İçeriden gelen tuhaf bir sesi takip eden ikili, uzun arayıştan sonra değirmenin alt katında kaybolmuş bir kedi yavrusu buldu ve onu kurtardı. Kasabadaki fısıltılar nihayet sona ermişti.

Bu öyküleyici metindeki hikâye unsurlarını yazınız. (20 p)

Yer: Terk edilmiş değirmen

Zaman: Soğuk kış sabahı

Kişiler: Elif ve köpeği Can

Olay: Değirmeni merak eden Elif'in orada gezerken Küçük kediye kurtarması

### T.O.5.18. Şiirin biçim özelliklerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

4. Bahar geldi, sevinçle  
Papatyalar açıyor,  
Rengârenk kelebekler  
Uçuşup kaçıyor.

Bu şiirin biçim özelliklerini daha önce öğrendiğiniz düzyazı ile karşılaştırarak yazınız. (10 Puan)

Mısralar halinde yazılır. (her satıra mısra denir.) Kıtalar hâlinindedir. ( her 4 mısra kıtayı oluşturur.)

Ses benzerliği vardır. Duygularımıza yöneliktir. İki madde yazana tam puan verilecek. Her madde 5 (beş) puan.

**T.O.5.19. Bilgilendirici metinde düşünceyi geliştirme yollarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme**

5. Gezegenimiz, bir elmas gibi eşsiz ve değerlidir. Tıpkı bir insana verilen ikinci bir şans gibi, ona iyi bakmalıyız. Örneğin küresel ısınma gibi sorunlar, gezegenimizi tehdit etmektedir. Bu nedenle doğayı koruma bilinci geliştirmek ve sürdürülebilir yaşam biçimlerini benimsemek, herkesin sorumluluğundadır.

**Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını yazınız. (10 Puan)**

Benzetme, örneklendirme

**T.O.5.20. Metindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme**

**6. Aşağıdaki dizelerde bulunan söz sanatını yazınız. (10 Puan)**

Uyanır her tohum toprakta,  
Geleceğe doğru yürür.  
Kalpler neşeyle atmakta,  
Gülmek bize çok yakışır.

Kişileştirme kullanılmıştır.

**T.Y.5.7. Yaratıcı yazı yazabilme**

**T.Y.5.20. Uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanabilme**

**T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme**

7. “Zamanı dondurabilen bir kum saatiniz var. Onu yalnızca bir kez kullanma hakkınız var. Kum saatini ne zaman, neden ve nasıl kullanırdınız?” **verilen konu ile ilgili bir hikâye yazınız. Hikâyenizde geçiş ve bağlantı ifadelerine yer veriniz. Yazım ve noktalama kurallarına dikkat ediniz. Başlık koyunuz ( 20 Puan)**

Hikâye unsurların yer verme 5 p

Geçiş ve bağlantı ifadesi kullanma 5p

Yazım ve noktalama uyumu 5p

Başlık 5p